

จ่านน (White Flag)

NONT TANONT

♩ = 65

Amaj7 C#m7 F#m7 E Dmaj7 C#m7 F#7 Bm7 E9 E7(b9)

Capo. fret 1

First system of musical notation (measures 1-4). It includes a treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff with various notes and rests. Below the staff are three staves labeled T, A, and B, representing the guitar's treble, middle, and bass strings respectively. Fingerings are indicated by numbers 1-4, and slurs are used for certain phrases. A capo is indicated at fret 1.

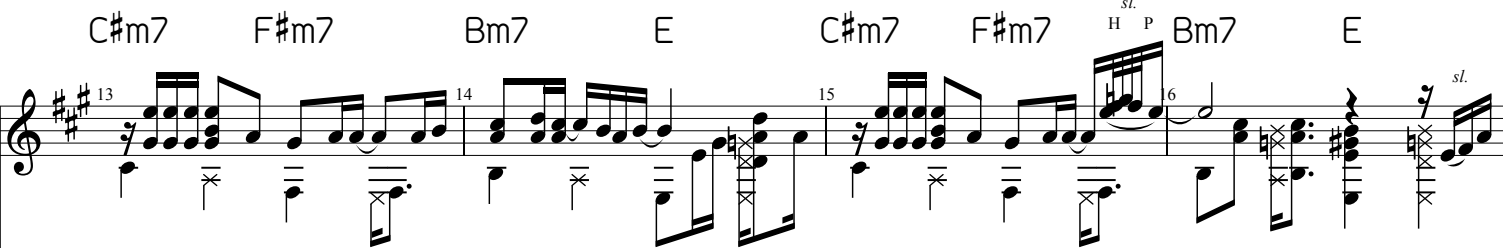
Amaj7 C#m7 Dmaj7 C#m7 Bm7 E

Second system of musical notation (measures 5-8). It continues the melody from the first system. The lyrics are written below the staff: "ไม่รู้ว่านานเท่าไรก็จำไม่ได้ นึก ที่ฉันจำเป็นต้องอยู่อย่างคนที่แ่รัก ต่อให้ฉันให้เธอรอยยิ้มก็น้อยไป คนที่รอ คนที่คอย ได้แต่ น้อยใจ". The guitar notation below includes fingerings and slurs. A capo is indicated at fret 1.

Amaj7 C#m7 Dmaj7 C#m7 Bm7 E

Third system of musical notation (measures 9-12). It continues the melody from the second system. The lyrics are written below the staff: "ถึงฉันจะทำอะไรทุกอย่างไปมากสักแค่ไหน ไม่มีสักครั้งที่คล้ายว่าเธอนั้นเริ่มจะหวั่นไหว คนไม่รักคือไม่รัก ก็ต่อเข้าใจ คน คน นั้น ไม่ใช่ ฉัน จะให้ทำ ไว". The guitar notation below includes fingerings and slurs. A capo is indicated at fret 1.

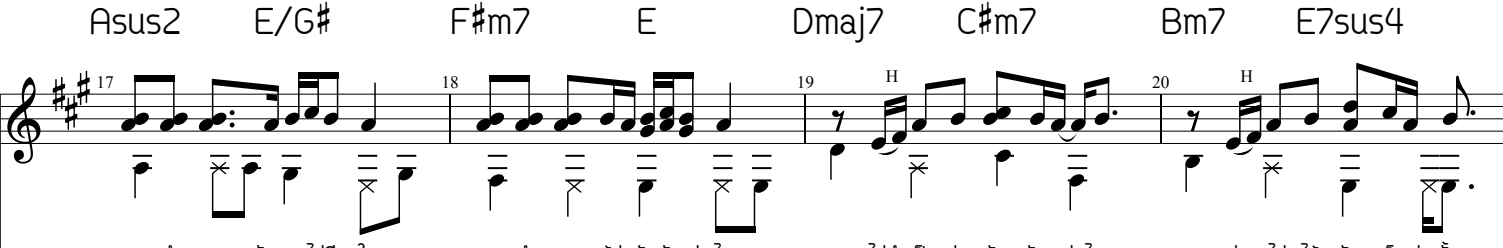
C#m7 F#m7 Bm7 E C#m7 F#m7 Bm7 E



กึ่งจันทน์ไม่ได้ ตอ การ จะไป แต่ยั้ง ใจ ก็คว จะต่อลา เมื่อเธอนั้นให้ คำ ตอบมาทางสาย ตา ก็ควต่อ

T 0-0-0-0 0 2 3-2 0-0 0-0-0 0232-0 (0) 2 X-2 0 X
A 1-1-1-1 2-1 2-2 2 2 2-2 2 1-X2 2 1-1-1-1 2-1 2-2 2 X-2 1 X 2
B 4 X 2 X-2 2 X 0 X 4 X 2 X-2 2 X-2 0 X

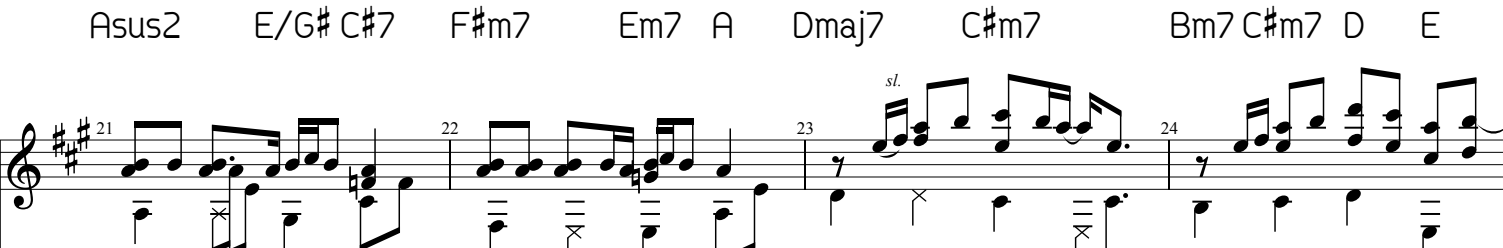
Asus2 E/G# F#m7 E Dmaj7 C#m7 Bm7 E7sus4



ยอม จำ นน กับคนไม่มี ใจ ยอม จำ ลา แพ้ว่ารักสักเท่าไร ไม่จำเป็น ว่า จัน รักแค่ ไหน แคเธอไม่ ได้ รัก ก็แค่ นั้น

T 0 0-0 2 0 0-0 0-0 0-2-0 2 2-4 4-2 2 2-2 2 2-1-2-1 2 2 4 4 4-2 0 2 4 3 2 2-4
A 2 2-2 2-4 4-2 2 2 2-2 2-1-2-1 2 2 2-4 4 4-2 0 2 2-4 2 2-4
B 0 X 0 4 X 4 2 X 0 X 0 5 X 4 2 2 X 0 X 0

Asus2 E/G# C#7 F#m7 Em7 A Dmaj7 C#m7 Bm7 C#m7 D E



ยอม จำ ใจ เอ่ยคำว่าลาก่อน ใจ จำ ยอมรับว่าเธอนั้นต่อไป กับความจริงว่า จัน มันไม่ ไซ้ แคต้องจำเอา ไว้ เธอ ไม่ รัก

T 0 0-0 0-2-0 2 0 0-0 0-0 0-2-0 5-7-7 5-7-9-7 7-10-9-5-7
A 2 2-2 2 2 2 2-2 2 2-0 2 9 10 9 9 10 11-9-6-7
B 0 X 4 4 2 X 0 0 0 0 X 9 7 9 0

Dmaj7 E



กัน

T (7) 5 12 (12) 9 10 10 9 10 9 10
A 2 2 9 9 10 11 10
B 0 4 3 0

Aadd9 E/G# F#m7 E Dmaj7 C#m7 Bm7 E7sus4

40 ยอม จำ นน กับคนไม่มี ใจ 41 ยอม จำ ลา เพ่ว่ารักสักเท่าไร 42 ไม่จำเป็น ว่า จัน รักแค่ ไหน 43 แคเธอไม่ ได้ รัก ก็แค่ นั้น

H H

T	0 0 0 2	0 0 0 0 0 2 0	2 2 0	3 2
A	2 2 2 4	2 2 2 2 1 2 1 2	2 4 4 2	2 4 2 2 4
B	0 X 0 4	2 X 0 X 0	5 2 4 X 4 2	2 2 4 X 0 X 0

Aadd9 E/G# C#7 F#m7 Em A Dmaj7 C#m7 Bm7 C#m7 D E

44 45 46 47

ยอม จำ ใจ เอ่ย คำว่า ลา ก่อน ใจ จำ ยอมรับว่าเธอ นั้นต่อไป กับความหวังว่า ฉัน มันไม่ ไข แต่ต้องจำเอา ไว้ เธอ ไม่ รัก

T 0 0 0 0 2 0 0 0 0 0 2 0 2 5 7 9 7 7 10 7 10 9 5 7

A 2 2 2 2 2 3 3 2 2 2 2 0 2 5 7 7 9 10 9 9 11 9 6 7

B 0 X 2 4 4 3 2 X 0 0 2 0 X 9 X 9 7 9 0

Amaj7 C#m7 Bm7 E7sus4 Amaj7

48 49 50

กัน

T (7) 5 2 3 5 3 2 0

A (7) 2 2 2 2 4 4 4 2 1

B 0 2 4 2 0 6 0 2