

ក៏គេយស័ព្ទល្អា

ອັສນີ ໂຮຕິກຸລ ; ວັສນຕີ ໂຮຕິກຸລ

G C G D

6 7 8 9

ก็ เคย สัก

TAB

3 0 0 0 3 2 1 0 2 3 4 5 4 3 0 3 5 2 0 4 0 3

G
Em
Am
D

10 11 12 13

ญ่า เป็น มั่น เป็น หมายถึง ก็ เคย ลัญ

TAB 3 0 0 0 0 0 0 2 0 0 2 2 2 0 0 3 4 5

[illegible]

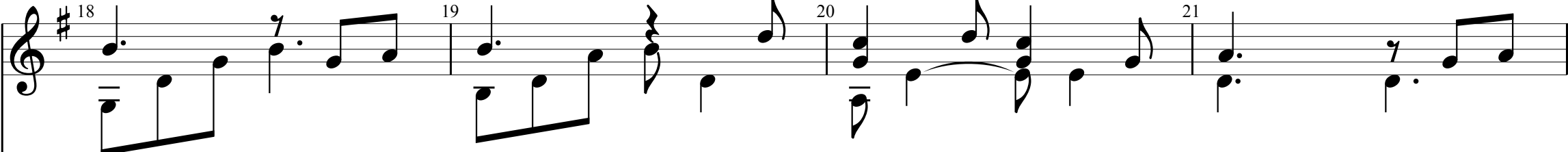
G

Bm7

Am7

D

18



นั้น บอก อย่าง นี้ ไม่ มี ทำ ที่อื่น ใด กว่า จะ

TAB

0 0 0 0 2

0 2 0 3

1 3 1 0 2 0

2 0 0 2

3 2 0 0

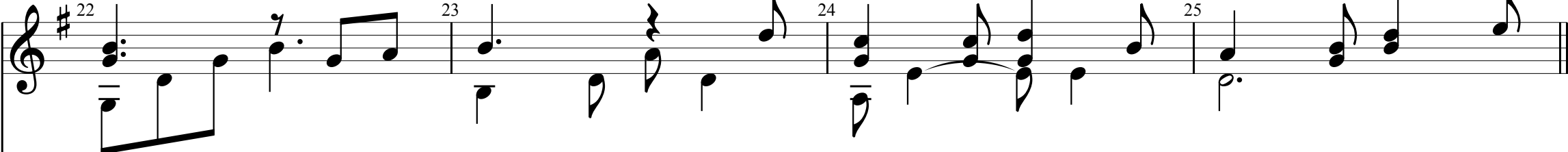
G

Bm7

Am7

D

22



รู้ ลืง เหล่า นั้น ทิ้ง วัน ที่ สาย เกิน ไป ที่ เคย ลัณ

TAB

0 0 0 0 2

0 2 0 3

1 1 3 0 0 2

2 0 3 5

3 2 0 0

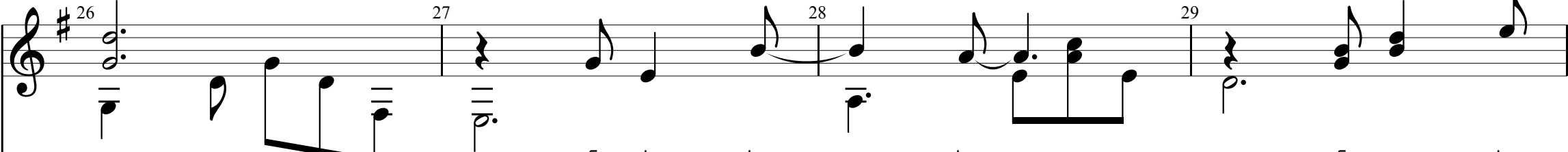
G

Em

Am7

D

26



ญา ที่ ว่า รัก กัน ที่ เคย ลัณ

TAB

3 0 0 0

0 2 0

(0) 2 2 2 2

0 3 4 5

3 2 0 0

G

Em

Am7

D

30



พันธ์ ที่ มั่น ที่ หมาย ที่ เณ

TAB

3 0 0 0

0 2 0

2 1 2 2

0 2 3 2 0 2

3 2 0 0

G

Bm7

Am7

D

34



นั้น บอก กับ จัน รัก กัน เป็น อัน เข้า ใจ ไม่ เคย

TAB

0 0 0 0 2

0 2 0 3

1 1 1 0 2 0

2 0 0 2

3 2 0 0

G Bm7 Am7 D

คิดถึงนายเพราะความที่ฉันมันในรักเธอ

TAB

0 0 0 0 2 | 0 2 0 3 | 1 1 3 0 | 0 0 |

0 0 0 0 2 | 2 0 2 0 | 0 2 0 0 2 | 2 0 |

3

Musical score for the song "G C G D". The score is written for guitar, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked "Allegretto" and the time signature is 4/4. The score is divided into four measures, each corresponding to a chord: G, C, G, and D. The lyrics "lăuci" are written below the D chord. The guitar tablature is provided below the staff, showing fret numbers for each note.

Chords: G, C, G, D

Lyrics: lăuci

G Bm7 C D

46 47 48 49

ร้อง เพลว ปลอบใจ ตัวเรา

TAB 0 0 0 0 2 2 3 0 2 0 2

G Bm7 C D

50 51 52 53

เขา มา เปลี่ยน ไป หัวใจ

TAB

0 0 0 0 2 0 4 2 0 2 0 2 0 0 0

3

G Bm7 C D

แม่ วัน ขุน เคย ไร

TAB 0 0 0 0 2 0 4 2 0 2 2 0 2 0 2 0

G Bm7 C D

58 59 60 61

เขา มา เปลี่ยน ไป ก็ บอก กัน ลัก

TAB

0 0 0 0 2 0 4 0 0 2 0 2 3 0 0 3 5

3 2 3 0

G Em Am7 D

62 63 64 65

คำ จะ ได้ ทำใจ ก็ บอก กัน ลัก

TAB

3 0 0 0 0 2 0 2 1 2 2 0 0 0 3 5

3 2 0 0 2 2 2 0 0 0 4

G Em Am7 D

66 67 68 69

คำ จะ ได้ จำไว้ ว่า ลืม

TAB

3 0 0 0 0 2 0 2 1 2 2 0 2 3 2 0 2

3 2 0 0 2 2 2 0 2 3 0 2

G Bm7 Am7 D

70 71 72 73

นั้น ลืม ที่ ฉัน ให้ ความ สำคัญ กับ ใคร ต่อ แต่

TAB

0 0 0 0 2 0 2 0 3 1 1 1 0 2 0 2 0 0 2

3 2 0 0 0 2 0 0 0 2 0 2 0 0 0 2

G Bm7 Am7 D G G7

74 75 76 77 78 79

นี้ ไม่ มี เหลือ ไม่ มี แพ้ความ เขาใจ ใน ลัญญา เวลา

TAB

0 0 0 0 2 0 2 0 3 1 3 1 0 2 0 0 1 3 3

3 2 0 0 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 3

C C C C

80 81 82 83

เปลี่ยน ใจ คน เปลี่ยน ช่าง กระ-

TAB 0 1 0 2 0 3 2 0 3 2 0 3 2 0 3 2 0 3 1

G C G G7

84 85 86 87

ไร ใจ ห่อ ใจ คน เคย เคี้ยว

TAB 3 0 0 0 3 0 1 0 3 0 3 0 3 0 0 0 1 0 3 3

C C A7 A7

88 89 90 91

คู่ ลอจ คัด ดู จะ รั บ้าง ไหม

TAB 0 1 0 2 0 3 1 0 5 5 0 0 5 0 6 7 0 5

D D# D D

92 93 94 95

ก็ บอก กัน ลัก

TAB (5) 3 0 2 4 3 1 4 3 1 3 2 0 3 2 X X X 3 3 0 (3) (3) (0) 0 0 3 5 0 0 4 5

G Em Am7 D

96 97 98 99

คำ จะ ได้ ทำ ใจ ก็ บอก กัน ลัก

TAB 3 0 0 0 0 0 2 0 2 1 2 2 0 0 0 3 5 0 0 4

G Em Am7 D

100 101 102 103

คำ ะ ได้ ำ ัไว้ ำ ลั้ว

TAB

3 0 0 0 0 2 0 0 2 2 2 0 2 3 2 0 2

G Bm7 Am D

104 105 106 107

นั้น ลืม ที่ ฉัน ให้ ความ สำคัญ กับ ใคร ต่อ แต่

TAB

0 0 0 0 0 2 0 2 0 3 1 1 1 0 0 2 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2

G Bm7 Am D

108 109 110 111

นี่ ไม่ มี เหลือ ไม่ มี แม่ ความ เข้าใจ ใน ล้น

TAB

0	0	0	0	2	0	2	0	3	1	3	1	0	3	5
0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	4	5
3									0			2	0	